



BURRI / FONTANA

MATERIA E SPAZIO

15 NOVEMBRE 2009 - 14 MARZO 2010

CATANIA Palazzo Valle via Vittorio Emanuele 122



Burri, Rosso Plastica 1962 (particolare)

Fontana, Concetto Spaziale Natura 1959-60

La **Fondazione Puglisi Cosentino**, con sede in Palazzo Valle (centro storico di Catania), uno dei più notevoli edifici del barocco catanese, progettato dall'architetto Giovanbattista Vaccarini, è lieta di segnalare l'importante offerta culturale che intende proporre all'interno dei suoi spazi espositivi e diffondere sul territorio.

Dal 15 novembre 2009 al 14 marzo 2010, ospiterà la sua seconda mostra, **BURRI e FONTANA Materia e Spazio** a cura di Bruno Corà. Dopo il successo della prima esposizione, Costanti del classico nell'arte del XX e XXI secolo, che ha portato in Sicilia opere di artisti internazionalmente riconosciuti (Matisse, Degas, Duchamp, Picasso, de Chirico, Kandinskij, Beuys, Kounellis, tra gli altri), la prossima si concentrerà sui due più importanti maestri dell'arte italiana del '900, Alberto Burri e Lucio Fontana. Grazie al sostegno della Fondazione Palazzo Albizzini Collezione Burri e della Fondazione Fontana, saranno messe a confronto le opere più rappresentative dell'intero percorso creativo di entrambi i maestri che, ricorrendo a un utilizzo inedito di materiali considerati extra-artistici e a un innovativo intendimento dello spazio, hanno determinato una svolta decisiva nei linguaggi e nelle tecniche dell'arte di ogni tempo.

A tutte le scuole di ogni ordine e grado della Regione Sicilia che intendessero inserire Catania e la Fondazione Puglisi Cosentino nel programma delle loro gite d'istruzione, sarà proposta una **lezione introduttiva alla mostra**, differenziata per età scolare, tenuta da un nostro operatore didattico che si recherà gratuitamente presso l'istituzione scolastica richiedente, qualora questa dimostrasse reale interesse prenotando la visita di un numero di classi non inferiore a 50 studenti partecipanti.

La lezione prevede un avvicinamento degli studenti all'arte contemporanea che, molto spesso, non è inclusa nei loro programmi curriculari ma che, invece, li riguarda così da vicino essendo specchio dei tempi in cui vivono. L'approccio alle tecniche e ai linguaggi del contemporaneo è calibrato per fasce d'età, in modo dinamico e coinvolgente.

La Fondazione ha proposto delle **partnership** con altre importanti realtà museali, che si distinguono per la qualità delle loro esposizioni, con cui condivide programmi e possibilità di ingressi agevolati (mostrando il biglietto d'ingresso delle istituzioni partner e viceversa): **Museo Regionale di Arte Contemporanea di Palazzo Riso (Palermo)**, **Museo delle Trame Mediterranee di Gibellina (Trapani)**, **Museo Diocesano di Catania**.

Per ideale continuità dei programmi didattici concordati in sinergia, inerenti ai linguaggi dell'arte contemporanea e alla più grande opera di paesaggio in Italia, presente proprio a Gibellina su progetto di Alberto Burri, il Museo Riso e il Museo delle Trame offrono ulteriori approfondimenti su questi temi a quelle scuole che intendessero visitarli, seguendo un percorso che comprende le tre maggiori realtà museali del contemporaneo in Sicilia. Riso offre, inoltre, alle scuole di Palermo e Catania un seminario extrascolastico di presentazione della mostra temporanea Essential Experiences di Lorand Hegyi (14 novembre - 28 febbraio).

Agli studenti dell'ultima classe delle scuole secondarie inferiori (medie) e dell'ultima delle secondarie superiori di Catania sarà, anche, offerta la possibilità di diventare **Ambasciatori per la Fondazione Puglisi Cosentino nel mondo**, lo stesso progetto sarà seguito a Palermo dai Servizi Educativi del Museo Riso. A questi giovani, selezionati tra i più meritevoli dalle insegnanti delle discipline storico artistiche, viene data la possibilità di frequentare l'istituzione per un numero di ore sufficiente a consentirgli un'adeguata preparazione sulla mostra in corso. Forniti di un badge speciale con il proprio nome e la carica di Ambasciatore, saranno investiti del nobile compito di diffondere, ovunque andranno, l'amore per l'arte e la conoscenza della loro istituzione museale di afferenza, potranno inoltre essere chiamati a fare da guide in occasioni particolari (Giornate del Contemporaneo, Settimana della Cultura, ecc.). Verranno loro riconosciuti crediti scolastici formativi da parte della scuola e un attestato di partecipazione dalla Fondazione che potranno inserire nel loro curriculum studiorum.



Burri, Cretto Nero e Oro 1994



Laboratorio didattico, mostra "Costanti del classico nell'arte del XX e XXI secolo", Fondazione Puglisi Cosentino



Fontana, Concetto Spaziale, Teatrino 1965

I SERVIZI PREVISTI PER LA MOSTRA PRESSO LA NOSTRA SEDE

Credendo fortemente nell'importanza di offrire a ogni visitatore, soprattutto ai più giovani, 'studio, educazione, diletto', secondo precisi standard di qualità proposti al nostro pubblico, segnaliamo i servizi per scuole e università.

Visita gratuita per gli insegnanti

Mercoledì 18 e giovedì 19 novembre 2009, alle ore 16 e alle ore 17, sono previsti incontri guidati alla mostra, riservati agli insegnanti che intendono tornare con le proprie classi.

Visite guidate

Per tutte le classi che lo desiderano, è previsto un incontro-visita in mostra adeguato ai differenti livelli scolastici. Il costo è di 30 euro, la durata di circa un'ora.

Visite guidate con laboratorio finale

Per tutte le classi, sono previsti incontri-visita in mostra seguiti da attività laboratoriale. I laboratori, differenziati per età, possono essere di natura pratica (realizzazione di un'opera attraverso tecniche e materiali ispirati alla mostra in corso) o concettuale (osservazione e lettura delle opere). Il costo è di 50 euro, la durata di circa due ore.

Visita all'esposizione e itinerario sul territorio

L'itinerario Spazi Barocchi prevede, dopo la visione della mostra e del Palazzo che la ospita, esempio prestigioso dell'architettura del Vaccarini, la visita al patrimonio barocco della città. Lo stile che lo stesso Lucio Fontana considerò suo principale riferimento, un'arte pensata per lo spazio e come espressione dello spazio. Il costo è di 130 euro e la durata di tre ore circa.

Visita a Palazzo Valle e al Museo Diocesano

Per dare al turismo scolastico una maggiore offerta qualitativa sul territorio catanese, sarà possibile ogni mercoledì, per tutta la durata dell'esposizione, visitare nell'arco della stessa giornata il Museo Diocesano e Palazzo Valle al prezzo cumulativo di 3,50 euro.

Lecture animate

In sintonia con il Forum del Libro che pone la lettura come pilastro portante per lo sviluppo culturale e economico di un Paese che cresce, alle giovani generazioni si vuole comunicare questa buona pratica anche al museo (non solo nelle biblioteche, librerie, scuole). Per le scuole, per i bambini accompagnati dalle famiglie, per gli adulti, previo raggiungimento del numero su prenotazione, saranno proposte, in partnership con il Museo Diocesano di Catania, lecture animate a tema storico artistico: il martedì ore 15.30 a cura del Museo Diocesano, il giovedì ore 16.30 (per le scuole) a cura della Fondazione Puglisi Cosentino, il sabato ore 16.30 (per adulti) a cura della Fondazione Puglisi Cosentino. Il costo è di 3 euro e la durata di un'ora circa.

Le visite guidate e le attività per i gruppi, svolte da personale specializzato, sono previste per un minimo di 15 e un massimo di 25 persone. Per ciascuno dei servizi sopra indicati è obbligatoria la prenotazione. I costi dell'attività didattica non comprendono il biglietto d'ingresso alla mostra (2,50 euro a studente, maggiore di anni 9).

Per maggiori informazioni sulle attività didattiche rivolgersi ai Servizi Educativi: didattica@fondazionepugliscosentino.it, telefono +39 095 7159378, cellulare 340 5082205, fax 095 7153835. Responsabile Sezione Didattica: Mercedes Auteri. Educatore museale: Claudia D'Angelo.



Palazzo Valle, Fondazione Puglisi Cosentino - Catania

SEDE

Palazzo Valle, Via Vittorio Emanuele 122, 95131 Catania

ORARI MOSTRA

Dal martedì alla domenica: dalle 10.00 alle 13.30 e dalle 16.00 alle 19.30
Il sabato chiusura serale alle 21.30

Chiuso il lunedì, il 25 dicembre e il 1 gennaio.

La biglietteria chiude sempre 30 minuti prima degli orari indicati.

BIGLIETTI D'INGRESSO AL PUBBLICO

Ingresso gruppi Scuole e Università € 2,50

Ingresso minori di 9 anni gratuito

Ingresso intero € 8

Per conoscere le altre categorie a ingresso ridotto € 5 o ridotto € 2,50 o a ingresso gratuito visitare il sito www.fondazionepugliscosentino.it

SERVIZI AL PUBBLICO

Visite guidate Scuole e Università € 30

Visite guidate altri gruppi € 60

Visite guidate + laboratorio Scuole e Università € 50

Visite guidate + laboratorio altri gruppi € 80

Itinerario Spazi Barocchi Scuole e Università € 130

Itinerario Spazi Barocchi altri gruppi € 150

Lecture animate € 3 a persona

Audioguide italiano/inglese: € 5

INFO E PRENOTAZIONI

Biglietteria: telefono 095/7152118, fax 095/7153835

biglietteria@fondazionepugliscosentino.it

Didattica: telefono +39 095 7159378 cellulare 340 5082205
fax 095 7153835

didattica@fondazionepugliscosentino.it

Promossa e organizzata da:

Fondazione Puglisi Cosentino

Main sponsor:

Finsole

In collaborazione con:

Fondazione Palazzo Albizzini

Collezione Burri

Fondazione Lucio Fontana

Media sponsor:

Corriere della sera

Si ringrazia:

Fondazione Orestyadi

A cura di:

Bruno Corà

Catalogo:

Silvana Editoriale

Con il contributo di:

Presidenza della Regione Siciliana

Assessorato Regionale al Turismo

Sensi Contemporanei

Con il patrocinio di:

Assessorato Regionale BB. CC. AA.

Provincia di Catania

Comune di Catania

Federalberghi Sicilia

